



EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنه مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية



HASSIN EL DJAZIRE, Directeur-Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عسك ١٠٢ تونس

Case Postale 102 — TUNIS

تونس يوم السبت ٨ رمضان المعظم ١٣٥٠

تصدر في كل يوم السبت

١٦ جانفي ١٩٣٢

حرام في كل عام

مجلد

الهم اني صائم

تكاثرت علي الفتات والمصاريف فام اقدر ان اوفر ثمن (مسبعة) وكل الذين حولي يسكنون مايدعهم المسابيح التي اظن انهم يتخذونها لتكون علامة على انهم صائمون . ولولم يكن الامر كذلك لا رايهم يقتصرون في اتخاذها والعيب بها على رمضان فقط . وخشية ان يقولوا اني مفطور بحجة ان ليس لدي علامة الصيام . فقد راي ان اهب للاعلان بالتي صائم ولكنني ام اجد للمسبعة ثمنها ولذلك وجب التسوية .

يسحب ويتجهين !

راى سى المختار الخالصي (او رواله) ان يسحب ترشيح نفسه من مضمار الانتخابات فاعلم ذلك في الصحافة ببطرابط فيه عجزا عجابا . لان هذا المنسحب لم يستكشف بالافقة بهذا العزم بل اخذ يتجهين على الناخبين ويحثهم بالحاح غريب على التصويت فلان دون فلان . وفي هذا الصنيع معان تشريح لك الغرض من انسحابه وما هو (البيان) الذي وضع في الظلام . وعلى نجاحه (الف) سلام ..!

قصيدا جامعة ..!

استقبل شاعر القيروان شهر الصيام بقصيدة جعل عنوانها (السلف الخلف او صيامهم وصيامنا) وعلى الرغم من هذا العنوان فقد تفر الشيخ الى الكلام على مؤتمر المقدس ومنه تسرب الى التحدث عما فعله الزوايع من اذلاف المزارع وتخريب الديار ... ذلك كله مفهوم انه من باب التخليط . ولكن الناظم تركنا غير قاهدين قوله (وانت يسا مسجد الانص) فهي

ولمسمع لنا زميلنا « الزهرة » ان نسالها لم تصرح بسايم الجريدة التي اعتتها بقائلها ذلك والمقام مقام صراحة واصداغ ؟

اما نحن فلا يمكننا استعمال الحس والتخمين لتعيين جريدة نحن مشهورون . فاعلموا بهواقفها على تأييد اللادينية واللادينين !

وقصارى ما يقوله « النديم » دفاعا عن نفسه انه ما كان في حين من الاخباين متوانيا عن التصدي لكل من حاول محاربة الدين . وما تقاعد في يوم من سني حياته عن مناهضة كل ضلالة . وكل مالا يتفق مع ثراث الاجداد من معتقد وعوائد وقالدا . وما يكون لاحد ان يهتما بالتساهل في ما نحن بضدده . او بالتسامح مع اي سكان في شيء مما له رابطة بحرمه الدين او بكرامة القومية وليس يخاف ما سلف لنا من المواقف التي كنا في جميعها كالشجا في خلق كل مارق اثم !

واذن . فاذنا وجد من يدعوا الى اللادينية او يماشي الاشتراكين في ما هم يخوضون فيه فالنديم في طليعة من يتصدون لقت اراره هذا الداعية والعمل على حبط عائلته وتسفيه احلامه !

وحبذا لو تنصبت الرصيفة طريق التناجيج والتلويح وبادرت بعريب شيء مما اذاعته الجريدة التي تقول عنها . واذن لا يمكننا الانتهاء الى الهدف ولعرفنا كيف نفع العزة على الافان !

حسين الجزيري

عقدت رصيفتنا « الزهرة » مقالا رئيسيا في عدد الثلاثاء الاخير انحت فيه باللائمة على زميلاتها العربية وعلى نفسها ايضا لاهمال الجوبيع واجب التصدي لجريدة تطبيع بالالسان الفراسوي اخذت في العهد الاخير تدعو للادينية !

وقد انتصحت الرصيفة مقالها ببسطة بان حداثها في هذا الصدد كانت مفهومة السطور باتهامنا وحمل سكوتنا على تلك الدعاية على حمل الموافقة لتلك الجريدة في ما ذهبت اليه !

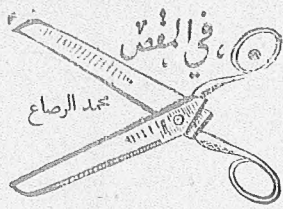
ثم قل المحدث ان ارباب الصحافة العربية الذين قاموا وقعدوا لتصريحات الاشتراكين حول اللادينية فزاهم اليوم يوافقون بسكوتهم على ما يدور في نفس الموضوع من الجريسة المتجدد عنها . فهل هم يحرمونه علما ويحلمونه علما ... ؟

والنديم يدور بجيب عن هذا السؤال بقوله : كلا . بل هو حرام في كل عام !

حرام في كل زمان ! حرام صديرة من اي كان !

ولكن ... ليس من السداد ان يحل بالبراهة سكوتنا على الموافقة في هذا الباب وقدمنا قالوا لعل له عذرا وانت تلوم !

نعم . قد لا يكون عذرا مسموعا اذا نحن اعتذرنا بعدم اطلاعنا على ما تشير اليه الرصيفة . وما يؤخذنا محدثها من اجله . ولكن ما الحيلة وادارتنا لا تزال في عجز عن اتخاذ ترجمة تقدر واسطتهم ان تطلع على مندرجات الصحف من فراسية وغيرها ؟



هذا الاسم جاء امضاء لورقة مفتوحة بالبسملة .
ايضا - ومخاطب بها من ياتي :

النجارة - الدهانة - البناية - البياضة -
التحاسبية - الحدادة - ساعة رجلة النعمة - الفخامة -
التمارة - الكراوية .

وقد دعاهم صاحب الاسم اعلاء بهذه الورقة
التي يقول لهم فيها : « للنظر في مزاحمة سيدي محمد
المقدم لي وللتامل في مسائل اخرى تخصكم المرغوب
منكم الحضور للجلسة العامة (!) التي ستقع يوم
الاحد في ١٠ جواني على الساعة ٨ بنهج الحسنة ولا
ازيدكم تأكيداً في الحضور والسلام ! »

ماذا كان موضوع هذه الجلسة العامة ؟

هي جلسة في منزل الداعي حضرها ٢٠ رجلا
على الاكثر . وجرى الامر هكذا :

الباب بطرق . من الطارق ؟ يظهر انه منهم ...
اطردوه ! الباب يطرق . من الطارق . رابته معهم .
اطردوه ! الباب يطرق انظر من هذا . دستوري .
اغلق الباب في وجهه . وكذلك اختار الرصاع ان
يكون هذا الاجتماع في منزله ليجد من الحربة ما
يمكنه من طرد حتى الذين وزعت عليهم تلك
الاوراق الداعية .

اما خطابه في المدعوين فلم يخرج عن توجيه
تهم باطلا وسرد اراجيف مختلفة . وتناول هذا وذاك
بما املاه التزوير وصوره الاختلاق .

وبعد انقضاء هذا الاجتماع الانيم جاءنا بعض
من حضروه يقضون علينا كل ما فاد به الرصاع
المتحمس . وقالوا ان وجودنا في داره قد حال بيننا
وبين تكذيبه في جميع ما قاله من الطعن في كرامات
الغائبين !

كل ذلك لان الرصاع هذا قد رشع نفسه لتليابة
عن اصحاب الحرف المبينة اعلاء في الحجرة التجارية
ولم يجد من سلاح لمحاربة من رشحوا سواد غير
اغتياب الفضلاء في تعريته ... ! (انسا)

كلمات شائكة

احسنوا كثيرا حيث وضعوا للهوم (بنكا) في
صحن الادارة يوم الانتخاب . وكل من احس بتعب
من فرط الوقوف بادر بالانجاء الى (البنك) !..

اليقين عندنا ان شهورنا كلها (قمرية) ما عدى
رمضان حسينا يظهر فانه (قماري) لا قمرى وتتهم
ذلك اذا عرفت كيف تحلل لياليه بلعب (القمار) !..

حال الصيام بين الناس وبين العلم بحقيقة قيمة
للحوم ! يستلزمه البحث في ذلك من الجدل . وفي
هذه الفرصة نهني الجزارين !..

سهر رجل في قوة الجليز بسباب السويقة ثم
حضر عندي يقص علي مشاهدات يلزم التاكيد من
صحتها قبل نشرها !

عزم شاب (سبور) على ان يصوم من كل يوم
نصفه الثاني يعني ما بين الغداء والعشاء مع حفظ
الحق في السجور !

تعرض على احد الاغنياء ان يكتب لفائدة المنكوبين
حيث لم يفهم الموضوع وقد اعتذر بان (البطنة تذهب
الفطنة) !..

وقع تقييد (١٦٢٠) كلبا مختلفة الانواع ووظف
عليها المعالوم البلدي . غير اننا لا ندري هل شمل هذا
العدد اولئك الذين يسبون الدين ام لا !..

نهني الاستاذ سليمان الجسادي بنجاحه في
انتخابات الحجرة التجارية ورب تهنة تضاءت تعزية
لغير المعنى !..

~~~~~

## النديم الممتاز

عجبت لمشارك غير خالص في اشتراكه كيف  
ينتظر العدد الممتاز ويحسب انه سيتلقاه كمثل الخالصين !

اضافة لا نحن ندري ولا المتبحر يدري لها معنا . واذا  
شئت الحقيقة فاننا لم نفهم ايضا قوله ( حري الاولى قد  
معهوا ) وقوله ( نحو الاولى نالهم يؤس ) فما هذه  
( الاولى ) التي يقولها ويكررها . وابن الثانية والثالثة ..  
هل عندك من جواب يا شاعر مؤثر اللغة العربية ؟  
( اباه )

~~~~~

سألت عن

استاذ الكيمياء

(لاموا على حب السليح وعنفوا
ما انصفوا في لومهم ما انصفوا)

وكانهم جهلوا صباية عاشق
يعوى من الماكول ما قد صنفوا
حسبي لمائدة العشاء امضني

فغدوت من فرط الصباية اعلف
واذا جلست الى الصبحون تخالني

استاذ علم الكيمياء يتفلسف
فكانها وكانني في روضة

ازهارها تدنو الي واقطف
اني اهيم بشربة في جهرها

بين الكعابر بالغارف اقدف
صحن البريك بزيد وجدي كلما

ازو لسه وبذكرة اشنف
اكرم بكاس بالكربة طافح

يصبو اليه الزاهد المتشف
واذا تالت القلوب على العوى

ناولني بوزة وانظر كم ارشف
واخلع عذارك في الكجينة لا تخف

فانه من بعد الحارة يخلف
(المعداد)

~~~~~

### مولودة مباركة

رزق الفاضل الثقة السيد محمد شرف الدين نائبنا  
بسوسة مولودة سماها ( رضية ) اقراثة بها عينه وكتب  
لها حياة طيبة .



# أنا أعني

أعرب

(حب التناهي غلط)

(حب) مبتدا وهو ضد البغض قال الشاعر:

أحب العذول لأن العذول

يكرر جسي على مسمعي

يقول حبيبك صاد افارا

فسدعه هنالك لا تسمع

فلوس فلوس فلوس فلوس

بدونها صوتك لم يسمع

وحب الوطن من الايمان بفتح الطاء ولا صحة

اقول شاعر القبروان - وبالمصالح نحو الوطن - على

وزن بطن . وهو تصرف لا يسمح به حتى م . مرسى

(التناهي) مضاف اليه يقال فلان تناهى في

الفساد فاصبح مسخرة في البلاد . وفلان تناهى في

تعاطي الربا . فصار منظرة كالوباء . والمشترون تناهوا

في التلاد والتسويق والعبام بهندي الحريف . واذا

تناهت العقول في الجلود راجت بضاعة الدجاجلة

والمعتوهين واقبل الناس عليهم يطلبون منهم قضاء

حوادثهم والجمل بالية البلايا ولذلك يقول ابن الهرمة

فسلانة وليسة . تاتيا ربات الخدور

يزعن ان سرها . يحل اصعب الامور

ولم تكن ولية . اولا الهدايا والنذور

(غلط) خير . وهو الخطا بدون قصد . اما اذا

كان بقصد فهو ما يقوله الدالي يحيى في مفاوضاته .

وما يعارض به اللوز في مناقشاته . وما يسطه فريق

العجائز في خرافاته والله اعلم . (٣٦٨)

## اليومية المصرية

اهدي لنا الفاضل الحازم السيد محمد اللوز صاحب  
المكتبة الشرقية صفات نسخة من روضة مطبعة القطر  
المصري وهي جميلة الطبع مضبوطة المواثيق تطلب  
من المكتبة المشار اليها ومنها ٣ ف فقط

# اخبار هامة

انتخابات الحجره التجارية

تمت في عشية يوم ١٢ جوانفي ذيول انتخابات  
الحجره التجارية وكانت النتيجة طبقا لما ذكرته  
الرصيفات اليومية . ومما يذكر ان الصحفيين  
الذين حضروا يوم ٢ منه لبداية الانتخابات لم  
يحضروا يوم النهاية وكل شيء على مراد الله ...

ما هذه القضية

استوفت السيد العشابي صاحب محل احضار  
الكسايي بهج القضا لاساله في شأن فاشعري بان  
امره على عجل لانه متوجه نحو احد المحامين كي  
يرفع قضية ضد احد البنوك ! فلي بنك هذا . وما  
هي هذه القضية وما هو موضوعها يا ترى ؟ العول  
على المستقبل في كشف ذلك !

رخصة مدة شهر

وقع التصريح لزنجي خماره باب منارة باناله  
اجازة يستريح في غضون مدة شهر رمضان من  
عناء الوقوف بباب الحماره ككامل النهار وغالب  
الليل . ويستأنف العمل ويبدأ مهام وظيفه على  
الساعة السادسة من صباح غرة شوال المقبل .

اخيرة قتل

عمد سبائس الراتب في طريقه الى الصرخ على  
شيخ اولاد ابن سعيد فارداه قتيلا وبعد ان ركض  
مسافة ٢٥ ميلا قرر ان ينتحرفوضع راس البندقية  
في باعومه واطلاها طلقة ذهبت بلسانه . وقيل ان  
اسباب هذه الجناية هو الغرام المنصوص عليه في قول  
الشاعر:

وعش خاليا فالحب راحت عني

واوله سقم واخيره قتل

## سجل - (العالم) المصورة

لاسباب تامة يحتجب عندها الشعر جاني  
وسير عدد فيري مزدوجا في ٢٨ صفحة مزدان  
بعور كثيرة تحلة وخارجية نلفت اليها انظار  
الادباء من الان .

بشرى

فرقة فاطمة رشدي

تور تونس

اتصلت ادارة التديم بكتاب مسهب من ادارة  
فرقة المثلة الكبيرة ببصر السيدة فاطمة رشدي تقتطف  
منه العبارة الالية :

«... وبعد وقع اختيار فرقة السيدة فاطمة رشدي  
على زيارة بلاد كم كما انها اختارت شخصكم الكريم  
وجريدتكم القراء لما لها من الايدي البيضاء على  
خدمة الفنون الجميلة لان تساعدها في هذه الرحلة  
بثرائكم السديدة وان شاء الله حين حضورنا نشكركم  
شخصيا على مجهودكم وبجهود جريدتكم القراء .  
اما هذه الفرقة فعدد الاولى من نوعها في مصر وتضم  
بين ابطالها فطاحل الممثلين والممثلات وجميع  
رواياتها شرقية . وهي متمعة لدى الشعب المصري  
والحكومة المصرية باكر ثقة . وقد حازت الجائزة  
الاولى في مسابقة وزارة المعارف العمومية . كما انها  
حائزة ثقة جميع الدول الشرقية التي زارت بلادها  
واملنا فيكم اهتمامكم بتعريفنا » الخ

والتديم يزف لمواطنيه عموما وعشاق التمثيل  
الراقي خصوصا هذه البشري التي سيتاح لنا من بعدها  
اقتبال كبيرة ممثلات مصر في تونس والخطو بشاهدة  
باعتها التي طالما حدثتنا عنها صحافة مصر  
وانا المنتظرون .

## اداب المعلمين

احفنا صديقنا الاديب الابرع الامتاز السيد  
حسن حسني عبد الوهاب عامل المهدية بنسخة من  
الكتاب الموسوم بالاسم اعلاه وهو الذي اعنى الصديق  
اخيرا بنشره فانفتح بسطة شافية في التعريف بؤلفه  
العالم الكبير محمد ابن سحنون الترخي وما له من  
مصفات قيمة وختمه بحث كبير الفائدة شاملا لاراء  
علماء اجلاء في الموضوع فكان خير تاليف ورز في  
موضوع التعليم وتاريخه بديارا .

والتديم يشكر حضرة الناشر على عمله المتواصل في  
سبيل العلم ويرجو لهذا الكتاب القيم ما يستحقه  
من الانتشار .

# حل اللغز

تفسير اللغز الأخير لفظ (عشر) والذين بادروا بحله وكانت الجائزة نصب اولهم بعد سحب القرعة هم الادباء : محمد الشريف بوطيه (صاحب الجائزة) - محمد الفزاني - محمود بوقريه - يوسف بن نصر - محمد صلاح الدين بوغدير - ابو التناهي - م - حسين كشير - محمد بن مسعود - علي بن عاشر - علاه الجودي - محمد المامون النيفر - محمد التجاني بن صالح - محمد السائح - محمد بن محمد الفقي -

(وانظروا لغز العدد الممتاز)

## في توزر

يستحيل على عدل بلدية توزر الثلاثة ان يقوموا بخدمة (٢٠) الف نسمة من حيث ازالة الاوساخ واثارة القمامات بالبلد وغير ذلك مما يقومون به في سواني رئيس البلدية السيد طيب الاستعمار وهذا السبب الذي جعل البلدية يسلون القمامات ويتركون الاوساخ متراكمة ، الى جانب ذلك فان ادارة البلدية قد شرعت نظريا بوابل الخطايا وار تدبرت لالقت نظماها على البلدية لا على السكان

مكاتبتكم التوزري

## في دقاش

تقابت السنين وتعاقت الاعوام وجامع ابي محمد صالح بقرية الزرقان قرب دقاش لا يزال منهجا على حالة سيئة حيث اصبح يد عبراته الطائفة اثارا بعد عين بالرغم من وافر دخله السنوي المتراوح بين ١٥ و ٢٠ الفا . فتنتي تعير ادارة الاوقاف هذا الجامع افتة اهتمام مكاتبتكم الدقاشي

## المكتبة العلمية

نفع الكتبة عدد ١٢ تونس

اطلبوا منها الكتب لانية بل ناهيا :

التعليم الديني للبنين والبنات جزمنا بالصور بـ (٢٠٥٠) - شرح الديباج المذهب في مصطلح الحديث - (٢٠) - تاريخ طرابلس لابن غلبون - (١٠٠) الهدايا الاسلامية بالصور ٥ اجزاء بـ (١٠٠) - الادب النبوي - (١٠٠) .

## بازار الوطن

لصاحب محمد الباجي المانع

ببوق الصديق عدد ٣١ تونس

يهد زائي هذا الموصول الاميق اجمل التحف وابهر المنسوجات الفاخرة والذرة كسج بالذهب والقضبان والاحجار المسالكة كما يهد كل ما يتعلق بالرجال والنساء في احوال الازياء والدمع الاشكال .



( نفع البزار عدد (٣١) بتونس )

هو معدن تجارة - عباس بسور - وقصص تصدق جميع انواع البلور والفضة والفضة والفضة الاواني الفخارية وكذلك قناجر القهوة وكؤوس الناي وكل ما ياقم مطابخكم وهو اذكركم كما اهدى مصابيح القناديل من مختلف الاشكال والاحجام وبوابل الطبخ وهو في ذلك باسعار متواضعة وبالحماة والتحفيل . برصيد اقل من قنطرة الفضة مسخرة في طلبها بشاغل الفلكة . تلقة (٣٠٣) (٧٥٠)

## النوع العنبر قيز الرفيع

اذا تمك ابي القاري المعترم شراء العنبر قوي فملك بهارات (القناصة) اصحابها على التمهيد بسوق البلاغية عدد ٣ و ٥ تونس . فهدوا البصائر - الكارطة - اربعة اصوص - العنبر - الشمس - كل باها - العريض - التعميمي - العريض - النعمي - السعد - الفل - الباسين - المودة - جلد الماعز - القوال - اص كپ - سبعة الدناري المعراث - المبروك - العربية - البربط - وغيرها من الساع المتوقعة بالسعر الرخيص المناسب المقول . مع الشاشة وحسن القول .

## جام دار الجدل

اعز هذا اعمام بجميع اسباب الواحدة مع تمام النظام والتفان وحسن معاملة صاحب اوتريه ، واحور الاعمال فامناه كما يوجد هذا اعمام جميع انواع الشروبوات الاصيلة القليلة المروحة ايضا بسوق السراحين عدد ١٦ ونفع سدي منصور عدد ٣٠ قاطبوا من اعمام المذكور ومن هذين المحابن .

## الحكيم محمود الماطري

رأسل القارئون : بصادته (شارع باب منارة ٥٥٥ هـ) من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٢ مساء الى ٣ الى الرابعة وبباعتها الفاتحة بصلتنا تعرض على الاتجاه اليه والاتساع بمعاوماته الواضحة . تلقة عدد (٦٠ - ٣٩)

## المجلات الشريفة

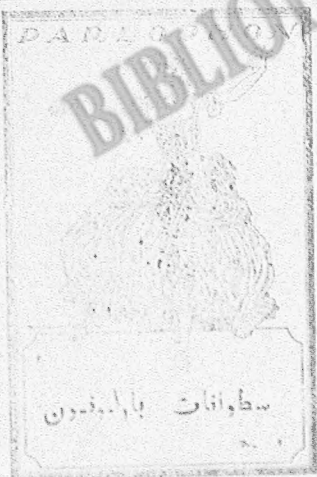
بالاكتبة العلمية اصحابها محمد الابن واخيه الطاهر نفع الكتبة رقم ١٢ تونس . مجلدات نور الاسلام - الهداية الاملاية - الاخفاء - المنار - الهلال - المقتطف - الشهاب - الزهراء - كل شيء - العالم - المقتطف - الصورة - الكشكول - المجدي - الدنيا المصورة - الكاشفة - شهر زاد - ابو الدول - العروسة - المجيدة - القضاء - الراديو - النافذ وغيرها .

## الغرابل والقراش

كل من اراد اقتناء القراش بجميع انواعها والقراش المقتنية الصنع فليقصد المحل الواقع بنفع المار عدد ٤٧ بتونس

## الكمالات المشوقية في صفاقس

نوجد الصنف المصري كالسياسة الاصبوع - كل شيء - العالم - الدنيا المصورة - الكاشفة - المجدي - اللطائف المصورة - العروسة - المجيدة - المصورة - ابو الدول - شهر زاد - الهداية - الاية - نور الاية - المجيدة القضاء - بالاكبة الشريفة نفع الباي ٣٦ صفاقس



بشارع باب سويقة ٤٧ بتونس

مدير المجردة وصاحب امتيازها حسين اعز بري مطبعة العمال الاتريفي - نفع الديوان عدد ٥